

AD

► Vooral pindakaasindustrie is een grote klant van doppenfabrikant

Een pot pindakaas, zoetstof van Canderel, saus van Remia of Pokon. Wie één van deze producten in huis heeft, kan ervan uitgaan dat de dop is gemaakt bij Kornelis Caps & Closures.

Janske Mollen

Steenwijk

Kornelis ontwikkelt en produceert al meer dan tachtig jaar doppen en sluitingen vanuit Steenwijk. We praten dan over een slordige vierhonderd miljoen doppen voor vierhonderd verschillende merken.

Wat nou precies een *cap* is – en wat een *closure* – is niet goed uit te leggen, zegt eigenaar Gerben de Boer. „Er zijn verschillende opvattingen vanaf welke diametermaat je het een *cap* of *closure* noemt.” Voorop staat – bij alle soorten deksels – dat de potten en flessen goed worden afgesloten. Lijkt logisch, want dat betekent dat lucht en bacteriën geen kans krijgen.

Plasticsoep

In een grote, nieuwe hal op het bedrijventerrein staan tientallen lopende banden. Non-stop worden daar doppen geperst, al dan niet voorzien van een extra plastic afsluitlaagje binnenin. Na een razendsnelle eerste cameracontrole op de machines zelf worden ze in klaarstaande dozen verzameld. Grootste klant? „De pindakaasindustrie. We maken voor zes verschillende pindakaasmerken de

doppen. Die hele pindakaasindustrie is *booming* doordat fitnessers massaal pindakaas consumeren.”

De Boer weet dat de plasticbranche onder een vergrootglas ligt nu er steeds meer aandacht is voor het milieu en de plasticsoep in de oceanen. „Bij ons gaat het dan vooral om de *multilayers*. Kartonnen verpakkingen met meerdere laagjes, die door consumenten niet

goed te scheiden zijn.” Dat maakt recycling lastig. „Wij willen daar wel vanaf. We hebben al *monolayers* ontwikkeld en we willen er ook naartoe om die toe te gaan passen. Maar de voedingsmiddelenindustrie is daar nog niet aan toe. Ze krijgen het simpelweg nog niet voor elkaar om die milieuvriendelijkere toepassingen ook echt te gaan gebruiken.”

400 mln

■ Kornelis produceert ieder jaar zo'n 400 miljoen doppen en deksels in Steenwijk.

▲ Ook de deksels voor potjes Marmite komen uit de fabriek van Kornelis. FOTO WILBERT BIJZITTER

Tot die tijd blijft Kornelis zoeken naar meer milieubewuste verpakkingsmaterialen, zegt De Boer. „Het beste nu is om gerecyclede materialen te gebruiken als grondstof voor nieuwe plastic doppen. Een circulair systeem dus.”

